

Француска књижевност 2

Циљ предмета је стицање знања из области француске књижевности посредством изучавања књижевних праваца од 18. до 20. века.

Садржај предмета: Изучавају се карактеристике раздобља, праваца, покрета, школа и естетичких тенденција од 18. века до 20. века (просветитељство, сентиментализам, преромантизам, романтизам, уметност ради уметности, парнасовци, симболизам и његове претече, реализам, натурализам, надреализам, егзистенцијализам, драма апсурда, нови роман). Представља се дијакхронијски преглед француске књижевности, са освртом на филозофске и уметничке токове.